

Jim Dine : Hello Yellow Glove : dessins récents

Johanna Renard



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5417>
ISSN : 2265-9404

Éditeur

Groupe d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

Référence électronique

Johanna Renard, « Jim Dine : Hello Yellow Glove : dessins récents », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5417>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

Archives de la critique d'art

Jim Dine : Hello Yellow Glove : dessins récents

Johanna Renard

- ¹ Accompagnant une exposition consacrée aux dessins récents de Jim Dine, organisée par la galerie Daniel Templon, ce catalogue est l'occasion de découvrir un pan méconnu de l'œuvre d'un artiste davantage célébré pour sa période Pop et ses happenings. Une trentaine d'œuvres y sont reproduites en quadrichromie, mêlant fusain, feutre, peinture, collage, empreintes et traces diverses, habitées par la figure récurrente de Pinocchio. A cela s'ajoute un encart central composé de photographies en noir et blanc prises par l'éditeur allemand Gerhard Steidl pendant que Dine réalisait son portrait. Jouant la carte d'une plongée « romantique » dans l'intimité de l'artiste en pleine création et offrant la part belle aux portraits de Steidl par Dine, l'ouvrage trouve sa véritable raison d'être dans la célébration de leur amitié.